

★ +78 XP

„Една българка“

епиграф от
народна песен

Viva ce

„Аферим, бабо, машаллах!“

епиграф – изречение или няколко думи от друго произведение,
(мото) които са поставени непосредствено
под заглавието на творбата

★ +88 XP

„Една българка“

епиграф от
народна песен

Viva ce

„Аферим, бабо, машаллах!
браво браво
Браво, бабо, браво!



★ +106 XP

сюжет

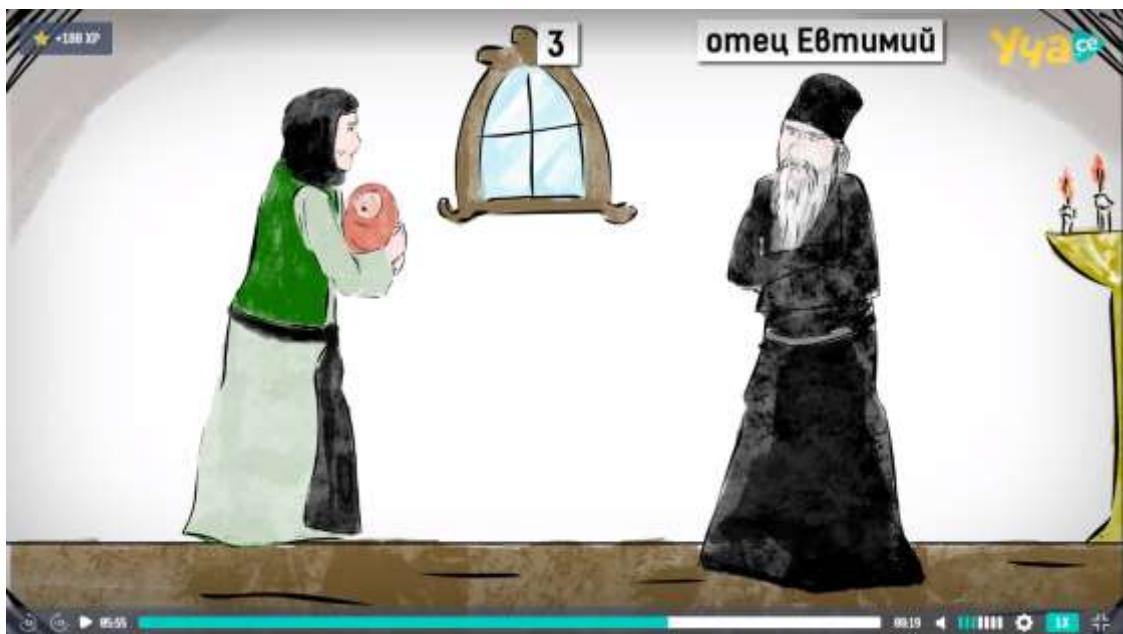
епизоди

Viva ce

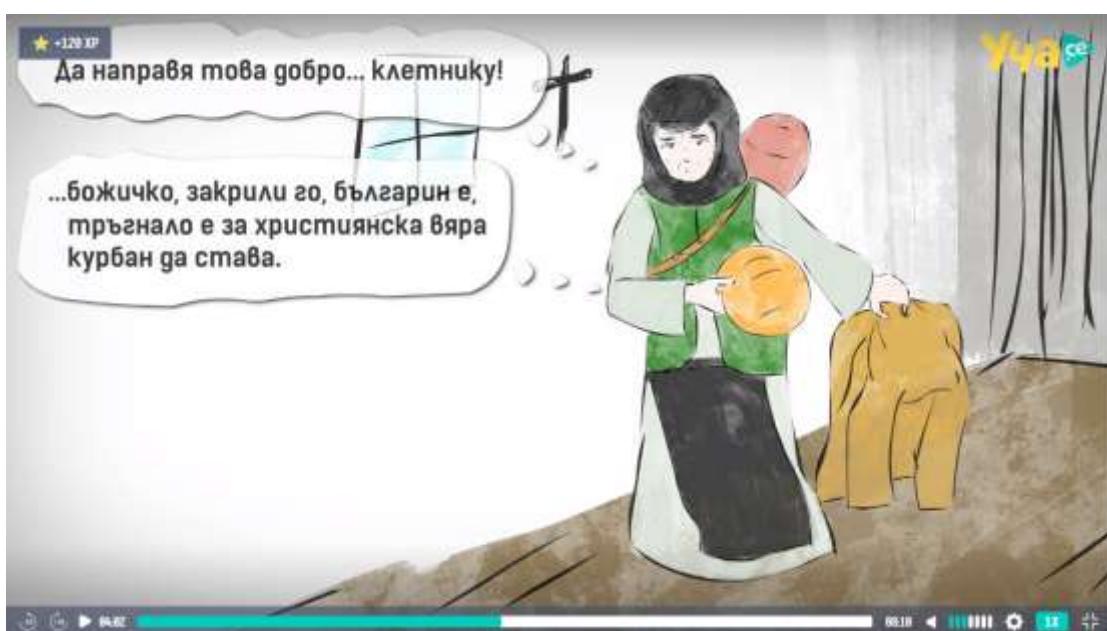
1

„Следобяд на 20 май 1876 г., ден, в който Ботевата чета
беше разбита при „Волът“ във Врачанския балкан
и сам Ботев падна...“









The image shows a woman in traditional Christian vestments, including a green chasuble over a white tunic and a black pectoral. She is holding a small cross in her hands. Above her, there is a horizontal bar with five items listed: 'Вярата' (Faith), 'надеждата' (Hope), 'любовта' (Love), 'съпричастността' (Communion), and 'майчината загриженост' (Maternal concern). In the top right corner, there is a logo for 'tva ce'. The bottom of the image features a standard video player interface with controls for volume, brightness, and other settings.

An illustration depicting three characters from a story. On the left, a baby is swaddled in a large, reddish-orange cloth. In the center, a woman with dark hair tied back wears a green vest over a white tunic and holds a long wooden staff or spear. On the right, a man stands in profile, wearing a grey tunic, brown breeches, and a yellow turban-like headpiece. The background is plain white.

пряка – авторът посочва качествата, които героят притеха

косвена – читателят сам прави изводи за героя, постъпките му и отношението му към останалите

портретна – представя външността на героя

речева – допълва цялостната представа за героя



портретна характеристика на баба Илийца



„Тя беше жена около шейсетгодишна,
висока, кокалеста – мъжка на вид. На ръце
държеше едно дете, убито в скъсано чердже.“



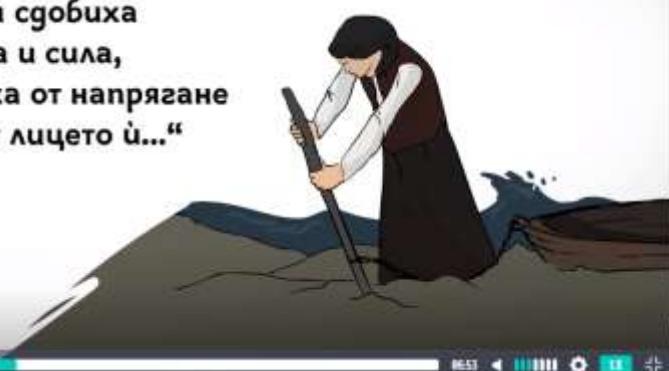
„мъжка на вид“ – здравина и издръжливост



портретна характеристика на баба Илийца



„...нейните... селски ръце се
натънаха, мищите ѝ сдобраха
стоманена пъргавина и сила,
кокалите ѝ изпращаха от напрягане
и горещ пот ръкна от лицето ѝ...“



„Една българка“



основно послание

– да правиш добро и да проявиш човешина

